

Alas

REVISTA / VOL. 22

Diez en
Diez



10 LADRONES

DEL TIEMPO

CUANDO
EMPRENDEMOS

¡CUIDADO CON LAS PALABRAS!

PUEDEN APAGAR SUEÑOS

Esther nos cuenta cómo su profesora apagó uno de sus sueños y nos hace reflexionar sobre la empatía y las palabras que decimos y que escuchamos.

7 tips para

"PASARLO BONITO"

SI SOS EMPRENDEDORA

Mary de Claro oscuro Photo nos cuenta, desde su aprendizaje, cómo equilibrar las cosas cuando el emprendimiento está en una época de mucho trabajo.

A mi hija emprendedora

"Quiero que sepas que siempre voy a estar a tu lado viéndote enfrentar cada obstáculo con valentía y coraje como me lo has demostrado cuando tienes una idea para emprender."



POR: CRISTINA IZQUIERDO FLORES
Directora Ejecutiva de ALAS

"Muy a menudo la gente trabaja duro en lo equivocado. Trabajar en lo correcto es probablemente más importante que trabajar duro" es una frase de Caterina Fake. Fake es una pionera de las redes sociales. Es conocida por ser la fundadora de Flickr, la comunidad en línea para compartir fotos. Fake es una emprendedora que tomó una idea y la hizo realidad, trabajando en lo "correcto"; esta frase nos muestra la importancia de hacia dónde enfocamos nuestra energía y nuestra pasión.

En el marco del mes de la mujer emprendedora presentamos nuestra revista llena de historias de mujeres que están emprendiendo y nos comparten sus aprendizajes. Como Mary de Claroscuro Photo, que nos cuenta cómo "pasarle bonito", especialmente cuando ese emprendimiento está volando alto y hay mucho trabajo que hacer.

Dani, dueña de Cherry Hill, nos cuenta una dulce historia de cómo se atrevió a abrir su negocio de pastelería. Después de abrir un negocio, debemos de estar pendientes de que la operativa esté funcionando lo mejor posible y un aspecto importante es tener en orden la contabilidad, para esto Annette Contreras, nos comparte algunos consejos.

Cuando emprendemos debemos ser muy estratégicas con el uso de nuestro tiempo, las invito a leer el artículo de los 10 ladrones de nuestro tiempo cuando emprendemos, nos podemos llevar una sorpresa de que algunos de esos ladrones están presentes en nuestro día a día y si los reconocemos será más fácil que nos devuelvan este preciado recurso.

Además, en esta revista traemos el artículo: "¡Cuidado con las palabras!", escrito por Esther Lev, donde trata cómo una simple frase puede marcar nuestras vidas, para que reflexionemos sobre qué decimos y también qué escuchamos.

Esperamos que disfruten esta entrega.

Cristina Izquierdo

JUNTA DIRECTIVA ALAS

NURIA MARÍN RAVENTÓS
Presidenta

RAQUEL ROCHWERGER ROSENTHAL
Primera Vicepresidenta

LILLIANA CARRANZA RODRÍGUEZ
Segunda Vicepresidenta

LAURA BONILLA COTO
Secretaria

MARIAMALIA GUILLÉN SOLANO
Pro Secretaria

SANDRA GARCÍA BARRANTES
Tesorera

HELENA BARUCH GOLDBERG
Vocal 1

FLORA CALVO ABARCA
Vocal 2

CRISTINA SANSONETTI HAUTALA
Fiscal



06 **7 TIPS PARA "PASARLO BONITO" SI SOS EMPRENDEDORA**

Mary de Claroscuro Photo nos cuenta, desde su aprendizaje, cómo equilibrar las cosas cuando el emprendimiento está en una época de mucho trabajo.



08 **¡CUIDADO CON LAS PALABRAS!**

Esther Lev nos relata su vivencia, desde cuando en su niñez soñaba con hacer ballet y unas palabras cambiaron sus sueños.



12 **A MI HIJA EMPRENDEDORA**

Andrea Mora, nos comparte sus palabras dedicadas a su hija emprendedora.

16 **"LA MATEMÁTICA, AL IGUAL QUE LA MÚSICA, ES UN LENGUAJE UNIVERSAL."**

Entrevista a Jenny Peraza Breedy, Ingeniera Principal de Inteligencia Artificial en el Departamento de Tecnología de Información (TI) de la Corporación Intel.



18

DEL DISEÑO A LOS PASTELES

Hola, yo soy Dani!, dueña de un emprendimiento de pastelería llamado Cherry Hill y quiero contarles un poco de la historia del negocio y mi experiencia creando una marca desde cero.

22

¿POR QUÉ TU EMPRENDIMIENTO MERECE UNA BUENA CONTABILIDAD?

Annette Contreras, Contadora Privada, nos da consejos para llevar en orden nuestro emprendimiento.



26

DIEZ EN DIEZ

10 ladrones del tiempo cuando emprendemos



29

RECOMENDACIÓN ALAS

Maid.

A woman with long, wavy brown hair is smiling warmly at the camera. She is wearing a light blue blouse with a vibrant floral and animal print (including a giraffe and a bird) and blue denim jeans. She is sitting on a white, textured surface, possibly a bed or sofa. Her right hand is raised near her face, showing a ring with a large turquoise stone. Her left hand is resting on her lap.

7 tips para
"PASARLO BONITO"

SI SOS EMPRENDEDORA

POR MARY,
CLAROSCURO PHOTO

Hace rato ando este tema dando vueltas en la cabeza...y en la panza: porque si les cuento la verdad, se acerca una época de mucha resistencia mental y física.

Por más que nos encante, nos apasione, nos derrita nuestro emprendimiento: es trabajo, es demanda, es energía invertida, son días largos y a veces se puede ver como el "ironman" para el que nos hemos estado entrenando.

Y pues, qué chiva poder tener objetivos, metas más altas: "superarnos" según lo alcanzado el año anterior...pero "al suave" que el cuerpo y la mente es una solita.

Hoy con todo el amor y la sinceridad, quiero compartirme algunos tips, para "vivir" lo más bonito posible este fin de año:

Ojalá y cada cosita aprendida por esta pupila, pueda ayudarte a tener un emprendimiento saludable, que te siga apasionando, siempre con equilibrio:

¿Qué podrías delegar este año? Los empaques? Los correos? Los mensajes? No sé, algo que pudieras delegar siempre va a ser un gran peso menos en tu mente y espalda.

Al menos un día libre: hoy me decía Jenny (mi jefa de agenda) que hay unos días aún libres, y le dije intocables! Aunque sea uno a la semana: es justo y necesario, puede ser para trabajar en lo más "light" como un "descanso activo".

¿Un colega? ¿Una amiga emprendedora? **Alguien que te escuche, que te baje las revoluciones: que te aconseje, ¡que te de tips!** Uffff es tan tan aliviante @katiatapiaphoto es la mía.

Ante todo: **aceptá lo que vas a poder lograr**, tu emprendimiento también merece seguir teniendo la mejor de las calificaciones, mejor poquito y lindo: bueno, famoso por su prestigio, y no que en un segundo se nos derrumbe todo lo construido.

Descanso: un horario de sueño, dentro de lo posible, estar menos redes o tik toks, o tele...todo traducilo a tiempo de sueño. Yo mal dormida, no soy muy buena compañía: así que a ver menos reels.

También es nuestro diciembre: que no se nos pase en automático: **agendá rompopitos con gente que te encante, que te haga feliz...que te haga reír, ¡también lo merecemos!**

“ Ojalá y cada cosita aprendida por esta pupila, pueda ayudarte a tener un emprendimiento saludable, que te siga apasionando, siempre con equilibrio.”

*¡Cuidado
con las
palabras!*



POR:
ESTHER LEV

De niña y jovencita hice danza contemporánea y ballet. Desde los 5 años hasta casi los 17. **Lo dejé por rebelde, y por tener una profesora que fue todo, menos alentadora.** Les cuento; yo tengo las mismas proporciones físicas -y el carácter- de mi adorado papá. Mis hermanas y hermano se llevaron los genes privilegiados y proporcionados del cuerpo de mami. En mi caso tengo un torso muy corto y unas piernas larguísimas... Soy híper laxa, y hacer músculo me cuesta un mundo.

La cosa es que a mis 14-15 años decidí que quería hacer únicamente ballet clásico. **Soñaba con ser una bailarina profesional, de zapatillas de punta y tutú.** Me pasé a otra academia y no transcurrió mucho tiempo para que mi sueño fuera aplastado por mi nueva profesora... Bajo sus estándares de la época (sí, ahora las chicas son más altas que hace 28 años), yo no tenía el físico para pensar en un futuro como bailarina de ballet clásico. Sus “dulces” palabras se quedaron zumbándome en la cabeza ¡y paseándose en mi autoestima por años! ¡Me tomó una década atreverme a usar minifaldas, vestidos cortos y shorts! En resumen su discurso fulminante fue algo así:

“Esther; sus piernas son demasiadas largas para llegar a ser una profesional. Su tronco es muy corto. Las bailarinas suelen ser más bajitas, y eso les da fuerza para brincar y girar. En puntas es tan alta que le será muy difícil encontrar un compañero de baile”. Plop.

A mis casi 45 años agradezco inmensamente la honestidad, pero a los 15 hubiese querido que aquel personaje fuera un poquitito más empática. Solo un poquito... Después de aquel incidente, lloré como magdalena por días, y no volví más a la escuela de ballet. Luego estuve saltando de una en otra academia, y terminé mandando todos esos años de clases y disciplina por el escusado y haciendo aeróbicos en licra corta y leotardo floripondio en el gimnasio del barrio... ¡Eran los fabulosos noventas y su detestable moda!

Aún me arrepiento, y sigo teniendo una fantasía recurrente de mandarle una patada karateka con zapatillas de punta incluidas a la susodicha que se llevó en banda mi anhelo de bailar con el Bolshoi... Hace unos años fui a ver el Cascanueces y la prima ballerina era tan alta como el Empire State, y le sacaba una cabeza a su compañero. Lloré amargamente toda la función. Quise -otra vez- darle una patada karateka con puntas a aquella maestra...

“Sus “dulces” palabras se quedaron zumbándome en la cabeza ¡y paseándose en mi autoestima por años!”

“Nunca es tarde para volver a hacer eso que tanto nos gustaba. Con los años es uno más noble y comprensivo con sus propias limitaciones y debilidades, y se aprende con más gusto, desde una perspectiva más empática y realista con uno mismo.”

Sin embargo -y siendo sincera- tampoco tenía yo tanto talento como para haber llegado tan lejos. Mi estatura juega en mi contra a la hora de brincar o girar. Es simple física y aerodinámica. Además de que soy torpe por naturaleza. La cosa es que ahora tras mi cirugía de corazón quise volver a hacer yoga, pero aún me duele la cicatriz interna al hacer los ejercicios de fuerza y las torsiones. **Tenía semanas de estar pensando en el ballet como alternativa, pero no me atrevía.** Busqué en YouTube y me encontré con esta teacher encantadora que da unas clases para todos los niveles, y uno siente que está ahí, corrigiéndote, con paciencia y empatía.

Me había costado un mundo arrancar, pero ayer domingo fue el momento perfecto para hacerlo. No hay duda que estoy algo “desvencijada”...

Perdí en alguna esquina la rotación de las caderas y las rodillas, la fineza de la posición de las manos y los brazos, y estoy bastante escasa de coordinación y agilidad. No hablemos de la tonicidad abdominal. Eso no tiene remedio.

Pero estoy encantada de haberme decidido a retomar una práctica que tanto amé, escuchar música clásica, sentir todos mis músculos activarse y las neuronas en mi cerebro brincar mientras vuelven a conectar los recuerdos con mi cuerpo.

Nunca es tarde para volver a hacer eso que tanto nos gustaba. Con los años es uno más noble y comprensivo con sus propias limitaciones y debilidades, y se aprende con más gusto, desde una perspectiva más empática y realista con uno mismo. Espero en unos meses comprarme las puntas, y un outfit completo de balletista en ciernes.

Moraleja:

1. Sean muy atentos y cuidadosos con quienes le enseñan y guían a sus hijos en los deportes y otras prácticas o disciplinas. Un comentario mal intencionado puede cambiarles su auto percepción y desbaratarles sus objetivos.
2. No hagan una clase de ballet entera después de más de 25 años de no hacer nada parecido. ¡Hoy me duele todo el cuerpo, me duele subir las escaleras!

MOTIVACION

Alas



Cuando admires a otra mujer,

DÍCELO.



A mi hija

EMPRENDEDORA

POR: ANDREA MORA RUIZ



Durante estos 10 años **me has enseñado a conocer la mejor versión de mí, me has enfrentado a mis miedos y a mis más profundos y fuertes sentimientos.**

Quiero que sepas que siempre voy a estar a tu lado viéndote enfrentar cada obstáculo con valentía y coraje como me lo has demostrado cuando tienes una idea para emprender.

Por eso te dejo estos consejos para que los tengas presente y siempre los pongas en práctica:

- 1.**Cree y confía en tu fuerza interior, que nadie ni nada apague tu luz.**
- 2.**Traza tus metas y trabaja fuerte para alcanzarlas.**
- 3.**En el camino a lo mejor debes a hacer algún cambio,** esto no es un fracaso, esto son retos que debes superar para alcanzar tu meta.
- 4.**Sé positiva.**
- 5.Escucha un buen consejo y **aléjate cuando no te valoren.**
- 6.Para mover montañas debes **tener fé.**
- 7.Lo que decidas hacer **asegúrate que te haga feliz.**



“ Quiero que sepas que siempre voy a estar a tu lado viéndote enfrentar cada obstáculo con valentía y coraje como me lo has demostrado cuando tienes una idea para emprender.”

Cuando estamos emprendiendo queremos hacer muchas cosas a la vez, pero tenemos que enfocarnos en ir poco a poco, o sea, **vivir un día a la vez**. Así podrás disfrutar lo que haces y podrás poner todo tu empeño en hacer lo mejor que puedas, al final te darás cuenta de que todo lo que planeaste lo lograste cumplir y lo que hiciste lo hiciste muy bien porque pusiste todo tu amor y esfuerzo para que saliera de la mejor manera, aunque recuerda, **no siempre las cosas salen como lo esperamos, pero siendo positiva vas a encontrar el lado bueno de las cosas y vas a hacerlo mejor la próxima vez**.

Recuerda, las niñas son fuertes, son felices, son luchadoras, nunca se dan por vencidas, son valientes, son dichosas. Y cuando somos mujeres adultas a veces lloramos, a veces nos enojamos, pero nos levantamos y lo intentamos de nuevo. **Cada comienzo es una nueva oportunidad para salir adelante y hacer las cosas mejor**.

Siempre recuerda escuchar muy dentro de tu corazón ahí encontrarás el camino correcto. Que, aunque crezcas mantén tu corazón de niña, un corazón humilde, un corazón inocente, generoso y amoroso.

Por supuesto confía en tu familia, papá, mamá y hermanos que nos sentimos super orgullosos de vos y te admiramos, sabemos de lo que realmente sos capaz de lograr.

Sigue adelante, no pares, **no pares de soñar, no pares de sonreír, no pares de luchar, no pares de ayudar a los demás, no pares de tener ideas y luchar para llevarlas a cabo. ¡Que seas muy feliz!**



MOTIVACION

Alas

Sé la mujer que necesitabas

de *inspiración*

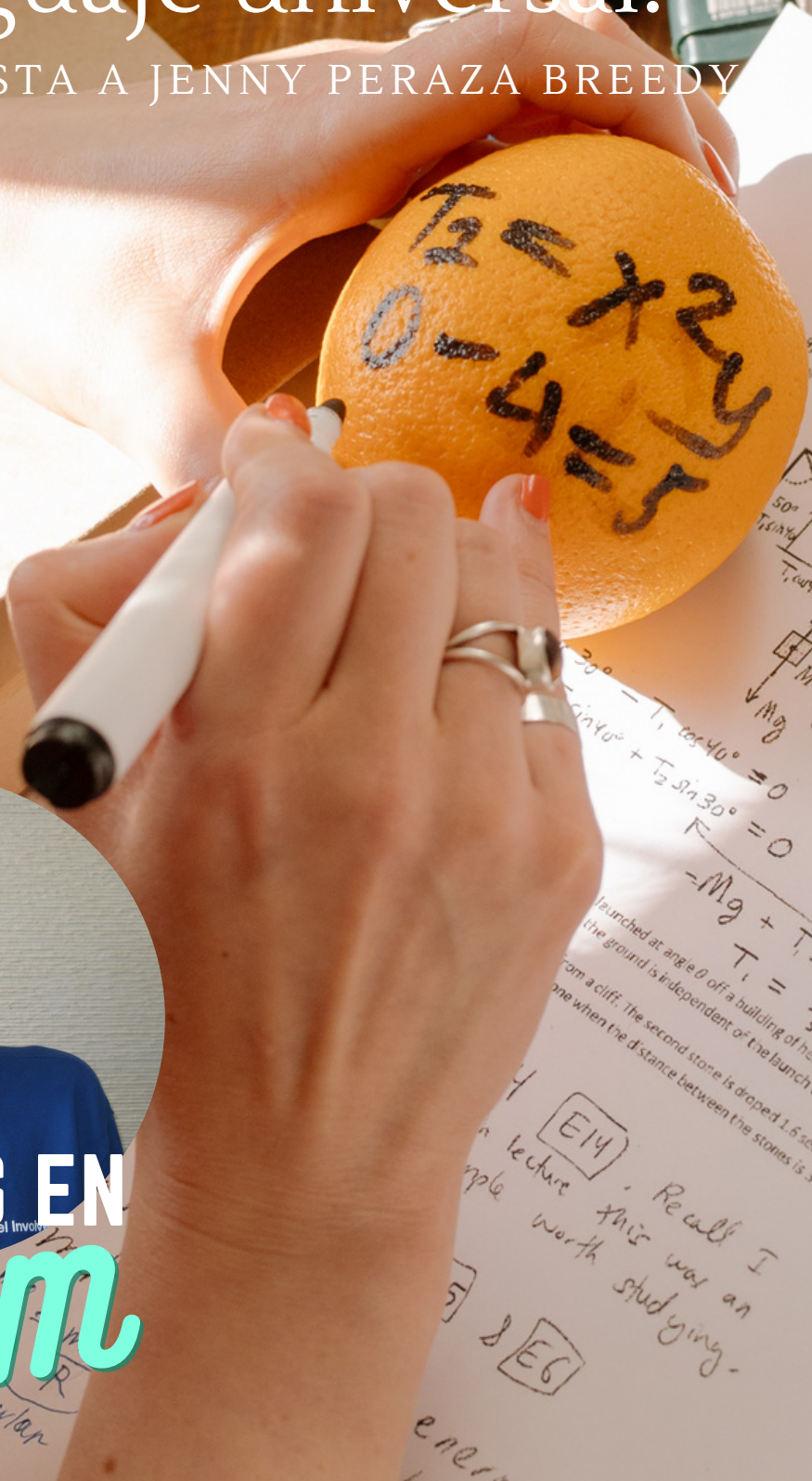
CUANDO ERAS NIÑA.

"La matemática, al igual que la música, es un lenguaje universal."

ENTREVISTA A JENNY PERAZA BREEDY



MUJERES EN
STEAM



Jenny Peraza Breedy es Ingeniera Principal de Inteligencia Artificial en el Departamento de Tecnología de Información (TI) de la Corporación Intel. Es responsable de definir y liderar estrategias para el desarrollo, validación, prueba y conversión en producto de modelos para la optimización de configuraciones y precios de microprocesadores, en los segmentos de computadoras personales y de servidores.

Con más de 30 años de experiencia en estadística aplicada, ella es la autora principal de 5 cursos oficiales de Intel sobre Análisis de Datos y Modelos Estadísticos, y creó e impartió el programa del curso Estadística Industrial para la Escuela de Estadística de la Universidad de Costa Rica.

¿Qué quería ser cuando estaba pequeña? Como muchas personas, soñaba con ser médica.

¿Cómo nació su interés en la estadística? Durante un curso de Matemática II que llevé en el último año de colegio. El profesor seleccionó como tema optativo estadística descriptiva. Me llamó la atención cómo datos dispersos, podían ser convertidos en información útil y fácil de entender.

¿La carrera de estadística es muy difícil? Requiere de mucho estudio y un buen entendimiento de las bases matemáticas de la disciplina, pero no es tan difícil si se le da la dedicación adecuada.

¿Qué se necesita para estudiar estadística? Gusto por los números y ganas de entender la manera en que éstos se relacionan en funciones matemáticas.

Cuéntenos un poco de su día a día en el trabajo. Me relaciono mucho con mis contrapartes en las organizaciones de Finanzas y Mercadeo de Ventas, tratando de entender los desafíos de sus operaciones, y cómo convertir éstos en formulaciones matemáticas cuya solución ofrezca respuestas con valor para el negocio.

¿Cómo se utiliza su conocimiento de manera práctica en una organización? Creando algoritmos matemáticos, y poniéndolos a disposición de las personas que toman decisiones sobre nuestros productos, de una manera transparente y utilizando el lenguaje propio de sus disciplinas.

¿Cómo podemos acercar a más mujeres a las matemáticas? Desmitificándola. La matemática, al igual que la música, es un lenguaje universal. Es cuestión de aprenderlo mediante ejemplos cotidianos, y utilizarlo (junto con los datos) para representar la realidad que nos rodea.

The logo for 'Alas' features the word in a white serif font, with a stylized white wing graphic above the letter 's'.

Alas

DEL DISEÑO

*a los
pasteles*

POR DANI,
DUEÑA DE CHERRY HILL



“¡Hola, yo soy Dani!” Es la frase que me ha caracterizado a mí y a mi negocio desde hace ya algún tiempo, así que es la mejor forma de presentarme. **¡Hola, yo soy Dani!, dueña de un emprendimiento de pastelería llamado Cherry Hill y quiero contarles un poco de la historia del negocio y mi experiencia creando una marca desde cero.** Tengo una pastelería, pero no he ido a ningún curso en mi vida, tengo una pastelería, pero al mismo tiempo, un trabajo de oficina de 9 a 5... así que ¡esto va a estar interesante!



¿Ustedes recuerdan cuando estaban en el kínder? De esa época yo siempre recuerdo que hacía pasteles de tierra y piedritas, jugaba a que tenía mi propia pastelería y podía pasar horas sentada solamente imaginando mi local y creando recetas en mi cabeza. **Al crecer, olvidé por completo mi sueño de pastelera, tuve trabajos totalmente distintos en educación y más adelante en diseño educativo, pero siempre hacía pasteles y postres para los cumpleaños familiares.**



La pastelería siempre estuvo presente como un pasatiempo y siendo sincera, algunas cosas no me quedaban muy bien, pero lo disfrutaba. **De la misma manera, las ganas de tener un negocio propio siempre han sido parte de mí.** Por allá del 2010, estando en la universidad, tuve una página donde vendía ropa de segunda, otra donde vendía juguetes para gatos y hasta intenté vender postrecitos; como ninguna tuvo éxito, decidí enfocarme en mi carrera de pedagogía.

"...tengo una pastelería, pero al mismo tiempo, un trabajo de oficina de 9 a 5... así que ¡esto va a estar interesante!"

Pero, ¿qué me impulsó, después de varios negocios fallidos, a decidir intentarlo de nuevo? La respuesta a esta pregunta es solamente una palabra “Pandemia”. Cuando empezó la cuarentena, había empezado a vivir fuera de la casa de mi mamá y me sentía un poco aburrida, **así que decidí hacer brownies para vender y mis amistades eran las que me compraban.** Un primero de Julio, luego de terminar con mi trabajo, dije: “¿Y si me abro una página de Instagram? Lo peor que puede pasar es que no funcione y siga con mi vida como hasta ahora”. **¡Así nace Cherry Hill! En medio de una cuarentena mundial y un trabajo de oficina.**

Todo lo que vino después era nuevo para mí, balancear mi trabajo con los pedidos (aún lo hago), buscar ingredientes, empaques y ni siquiera sabía cómo cobrar por las cosas que ofrecía. Siempre me ha gustado aprender por mis propios medios, así que se podrán imaginar el tiempo que me tomó aprender cómo manejar pedidos y una agenda.

¡La agenda! Hasta hace un par de meses entendí como usarla a mi favor, ¿pueden creerlo? Más de un año después de tener el negocio aún sigo aprendiendo cómo ser más eficiente. Durante este tiempo y con todo lo que he ido aprendiendo, la marca ha estado en constante cambio. Ahora, ya no vendo brownies de mil colones, ¡ahora vendo cupcakes y pasteles hasta para bodas! (Esas oportunidades todavía las siento como fueran un sueño)

“Dani, muy linda historia, pero... ¿que nos querés decir?” – Con todo esto que les conté, pueden ver que mi camino no ha sido fácil. **Mis primeros negocios no funcionaron, a nadie le gustaban todas las ideas que tenía, veían mis intentos de negocio y mucha gente se reía de los fallos;** esto nunca fue motivo para desanimarme, porque dentro de mí sabía que tenía mucho que ofrecer y que algún día alguien iba a apreciar todas esas ideas. **Hoy tengo más de quince mil personas (combinadas mis redes sociales) que les gustan mis diseños, me confían sus pasteles para eventos especiales y aman el sabor de los pasteles que con tanto amor he hecho para ellas.**

¿Necesitan miles de cursos o un título para empezar su negocio? No. ¿Necesitan miles de seguidores en una red social para que los tomen en serio? Tampoco. Ninguna historia de emprendimiento es igual a otra, algunas largas, otras cortas, con más bajos que altos o más altos que bajos, pero nada se compara al sentimiento de tener algo que es un reflejo de nuestros sueños del kínder y que también llena de alegría a muchísimas personas más.

Si tienen alguna idea en mente, es momento de empezar a desarrollarla y si se caen en el camino, es porque hay algo que aprender para poder seguir, pero siempre seguir adelante.

Les escribió con mucho cariño:

-Dani, Cherry Hill.

A woman with blonde hair, wearing a grey off-the-shoulder top, is holding a large fern plant with its soil. The background is a bright, indoor space with other plants and a window.

Date tiempo para sanar

Y PARA CRECER.

¿Por qué tu emprendimiento merece una
BUENA CONTABILIDAD?

**Annette Contreras,
Contadora Privada**

¡Felicidades! has dado el primer paso para desarrollar tu emprendimiento, el concepto que tenías se ve plasmado en un producto o servicio que con gran ilusión estás presentando a tus clientes. Y para llegar hasta acá tuviste que pasar varias etapas, entre ellas diseñar tu emprendimiento, lograr reunir el capital de trabajo, aprender marketing, trámites ante varias instituciones como, el Ministerio de Hacienda, la CCSS, Municipalidad y muchas cosas más.

Ahora es momento de tomar las riendas de tu negocio y empezar con el pie derecho, y para esto vamos a recordar un pequeño refrán de nuestros abuelos que dice “Donde hay orden, está Dios”, por lo que aplicando esta premisa desde que iniciés con el emprendimiento procurá llevar en orden todos los documentos que respalden tus finanzas y claro está, la contabilidad.

Hace algún tiempo se pensaba que los registros contables servían solamente para presentar las declaraciones de Hacienda, pero **ahora somos conscientes que una buena contabilidad nos permite llevar el pulso al negocio y corregir a tiempo cualquier debilidad que pueda afectar la estabilidad financiera**. Si dentro de tus fortalezas no existe una buena base contable es importante que contratés los servicios de un profesional que te respalde en esta área.

Desde mi perspectiva como contadora, me gustaría darte algunos consejos que espero sean de ayuda para el crecimiento de tu negocio:

·En contabilidad **cada movimiento que se genere en el negocio debe estar respaldado por un comprobante electrónico**, por lo que es muy importante guardar todos estos documentos y entregarlos a tu contador en los plazos acordados.

·Recordá que a pesar de que tu emprendimiento es para tener un medio de subsistencia **no es recomendable que realicés los pagos de tus gastos personales y del negocio desde una misma cuenta bancaria**, es mejor tener cuentas separadas, de esta forma podrás llevar un control más eficiente de tus gastos.

·Ten muy presente **las fechas de vencimiento de tus obligaciones tributarias**, ya sea que contés con la ayuda de un contador o que vos misma llevés la contabilidad, procurá tener un calendario con estas fechas, este control te ayudará a no incurrir en sanciones que afectarían visiblemente las finanzas del negocio.

“...desde que iniciés con el emprendimiento procurá llevar en orden todos los documentos que respalden tus finanzas y claro está, la contabilidad.”

·Es importante tener **una comunicación fluida con tu contador**, parte de nuestra profesión es asesorarte cuando algún movimiento financiero del negocio se vea reflejado en la contabilidad, por lo que si acudís a tiempo te podemos informar de las implicaciones contables que se generarán a raíz de este procedimiento.

·Si tu emprendimiento está constituido por medio de una **persona jurídica**, es **fundamental cumplir a tiempo con todas las obligaciones que esto implica para evitar multas**, por ejemplo: el pago del Impuesto a las Personas Jurídicas, el Timbre de Educación y Cultura, y la presentación de la Declaración del Registro de Transparencia y Beneficiarios Finales.

Y, por último, no olvides que tu emprendimiento nació con un objetivo adicional al de generar un medio de subsistencia y es mostrar tus talentos y fortalezas, por lo que **no permitas que pequeños descuidos en tus finanzas y contabilidad frenen tu crecimiento**.



Design Thinking Para tu emprendimiento



Vuelve a tu grupo inicial y escucha su feedback sobre tu nueva idea.



EMPAZAR



EVOLUCIONAR



DEFINIR

Design Thinking

Construye un punto de vista basado en las necesidades y percepciones de tus usuarios.

Construye un prototipo o una representación que puedas mostrar.



PROTOTIPAR



IDEAR

Imagina soluciones creativas.

Tips PARA
EMPRENDEDORAS





Por: Cristina Izquierdo



1. DESORGANIZACIÓN

Llevar una agenda, una lista de temas pendientes será tu mejor herramienta.

2. PROCRASTINACIÓN

Evadir las tareas no va a hacer que se desaparezcan o se resuelvan solas. Haz una lista de responsabilidades y ordena tu semana para sacar los pendientes en horarios y días definidos y cumple tu propuesta de horario.



3. MULTITASKING

Podes perder el foco con relativa facilidad, lo cual se verá reflejado en el resultado final. Designar una cantidad de minutos/horas a cada cosa puede hacer una gran diferencia.

4. INTERRUPCIONES

Desde una llamada telefónica, un mensaje de texto, hasta los hijos o la pareja pueden hacer que nos detengan el ritmo de trabajo y luego nos cueste retomar. Hagamos una pausa si lo amerita cuando es algo prioritario, si no hay urgencia, mejor terminemos con lo que estamos y luego atendamos el siguiente tema.



5. NO SABER DELEGAR

Todas tenemos fortalezas, enfoquemos nuestras energías en lo que seamos más eficientes y nos genere más en nuestro negocio. En lo que no seamos especialistas o sean tareas que requieran mucho tiempo y tienen poca ganancia, sepamos delegar en otras personas.

6. NO SABER DECIR QUE NO

Decir que no es algo que a las mujeres nos cuesta, pero es necesario. Nuestro emprendimiento es prioridad, no podemos quedar bien con todas las personas al mismo tiempo. Aprendamos a priorizar.



7. BÚSQUEDA DE LA PERFECCIÓN

Nuestro emprendimiento debe reflejar calidad, en el servicio, productos, pero no podemos paralizar la operativa buscando la perfección. Hay que buscar la eficiencia.



8. REDES SOCIALES

Muchos de nuestros emprendimientos dependen de las redes para darse a conocer y hasta para promover ventas. Si revisamos el perfil del negocio, no nos quedemos viendo las redes de nuestras amistades y familia, atiende el negocio y en tu tiempo libre revisa tus redes personales.

9. DESAPROVECHAR LAS HORAS DE MAYOR RENDIMIENTO

¿Por la mañana? ¿Por la noche? Identifica qué horas sientes que te rindes mejor y planifica las actividades más relevantes para ese momento del día.



10. FALTA DE INFORMACIÓN

El cliente no dio información exacta de lo que necesitaba y estamos dando vueltas pensando e inventando. Cuando el cliente hace el pedido inicial tratemos de hacer todas las preguntas que necesitamos para hacer bien el trabajo.



MAID

Serie de la plataforma Netflix, basada en el libro *Maid: hard work, low pay and a mother will to survive*.

Cuenta el camino de una mujer joven, maltratada por su esposo, que decide dejar la casa familiar para criar sola a su hija de dos años.

Entre nuevos trabajos limpiando casas y la burocracia, Alex, la protagonista, nos muestra su fortaleza; mientras la serie nos señala los problemas a los que se enfrentan miles de mujeres en el mundo, que son muy reales y que tienen que cambiar.



POTENCIANDO
LA PASIÓN &
EL PROPÓSITO
DE TODAS
LAS MUJERES.

UNITE HOY Y

SÉ PARTE DE UNA RED
DE MÁS DE 75.000
MUJERES

CRECIENDO

juntas.

✉ info@alascr.com

☎ +506 2234-5264

🌐 www.alascr.com

📘 /AsoALAS

📷 @alascr